

Classe	SCUOLA PRIMARIA PROVOLO - CLASSE QUARTA
Disciplina	ITALIANO
Competenze chiave europee	Desunte dalla raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18-12-2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Valutazione
<p>ASCOLTO E PARLATO Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'argomento principale di una conversazione • Seguire lo sviluppo di una conversazione inserendosi in modo pertinente, ponendo domande di chiarimento. • Riferire esperienze personali organizzando il discorso in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. • Organizzare un'esposizione su un racconto o un argomento affrontato in classe pianificandone la traccia. • Riferire oralmente un argomento letto o studiato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali della lingua italiana. • Le funzioni della lingua. • Regole fondamentali per una comunicazione orale efficace. • Lessico fondamentale per semplici comunicazioni orali. • Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. • Principi essenziali del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo. 	<p>L'alunno/a ascolta, comprende e comunica in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - attivo, partecipativo, pertinente, articolato; - corretto, pronto, pertinente, adeguato; - abbastanza corretto, pronto, pertinente, adeguato; - non ancora corretto, pronto, pertinente, adeguato.

<p>LETTURA Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce un testo presentando attenzione, inserendosi opportunamente nel rispetto delle pause e del tono di voce. • Leggere varie tipologie di testo e riconoscerne le caratteristiche essenziali. • Ricavare informazioni da testi diversi utilizzando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare, costruire schemi,...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi. • Principali generi letterari. • Chi pali connettivi logici. • Lessico fondamentale per la comprensione di letture. • Il dizionario 	<p>L'alunno legge, comprende e interpreta testi di vario tipo in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scorrevole, espressivo, intuitivo e approfondito; - scorrevole, espressivo, completo e adeguato; - abbastanza scorrevole, espressivo, completo e adeguato; - non ancora scorrevole, espressivo, completo e adeguato.
<p>LESSICO Sviluppare le abilità lessicali nei vari contesti scolastici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • Arricchire il patrimonio lessicale. • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni ed individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Usare il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. • Uso del dizionario. • Conoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. 	<p>L'alunno si esprime utilizzando il lessico in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - appropriato, ricco e sfumato; - adeguato, ricco e pertinente; - abbastanza adeguato e semplice; - povero e guidato.

SCRITTURA

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

- Organizzare la traccia per produrre racconti scritti di vario genere.
- Produrre testi creativi di vario tipo sulla base di modelli dati (fiabe, favole, esperienze personali,...).
- Realizzare testi collettivi per raccontare esperienze, illustrare i procedimenti, registrare opinioni.
- Rielaborare testi in funzione di uno scopo dato (lettera, diario, dialogo, testo regolativo).
- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.
- Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi.

- Il testo.
- Testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo,...) rispettando le strutture tipiche di ciascuno: introduzione, sviluppo, conclusione,...
- Sintesi e semplici schemi.

L'alunno produce testi di vario tipo in modo:

- ben strutturato, corretto, originale e approfondito;
- ben strutturato, corretto, chiaro e adeguato;
- abbastanza strutturato, corretto, chiaro e adeguato;
- non ancora strutturato, corretto, chiaro e adeguato

<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sul lessico, sui significati, sulle relazioni fra parole. • Riconoscere la funzione della punteggiatura. • Usare il dizionario come strumento di consultazione. • Riconoscere e raccogliere per categorie le parole. • Analizzare la frase nei suoi elementi (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette). 	<ul style="list-style-type: none"> • Parti variabili e invariabili del discorso. • Elementi principali della frase: soggetto e predicato. • Espansioni dirette ed indirette. 	<p>L'alunno conosce le regole grammaticali in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sicuro, corretto, autonomo e preciso; - corretto, autonomo e abbastanza preciso; - abbastanza corretto e parzialmente adeguato; - non ancora adeguato e corretto.
--	--	---	---