

Classe	SCUOLA PRIMARIA PROVOLO - CLASSE PRIMA
Disciplina	MUSICA
Competenze chiave europee	Desunte dalla raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18-12-2006 e dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE MUSICALE

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Valutazione
ASCOLTARE.	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad ascoltare. • Distinguere suoni e rumori. • Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento suoni e rumori. • Riconoscimento delle voci umane. • Semplici e brevi brani musicali. 	<p>L'alunno/a riconosce suoni, rumori, voci e brani in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - autonomo e consapevole; - sostanzialmente autonomo; - abbastanza autonomo; - non sempre autonomo e solo se guidato.
ESEGUIRE SUONI, RITMI, CANTI, BRANI MUSICALI.	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici ritmi con gesti-suono e strumenti didattici e auto-costruiti. • Cantare in coro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di ritmo con mani e piedi. • Giochi di ritmo con strumentario Orff. • Canti per imitazione. 	<p>L'alunno/a si esprime con il corpo, la voce e gli strumenti in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - autonomo e sicuro; - sostanzialmente autonomo e consapevole; - abbastanza sicuro, se guidato; - non sempre corretto anche se guidato.

RAPPRESENTARE SUONI.	<ul style="list-style-type: none">• Esprimere suoni attraverso simboli e disegni.	<ul style="list-style-type: none">• Suoni e musica con disegni e simboli.	L'alunno/a si esprime e rappresenta la musica in modo: <ul style="list-style-type: none">- creativo, originale e consapevole;- sostanzialmente creativo e consapevole;- abbastanza consapevole, ma semplice;- non sempre consapevole anche se guidato.
-----------------------------	---	---	--